

集部

東坡詩集註卷三十一

宋 王十朋 撰

和陶詩

追和陶淵明詩引 子由作

東坡先生謫居儋耳寘家羅浮之下獨與幼子過負擔度海葺茅竹而居之日啗諸芋而華屋玉食之念不存於胸中平生無所嗜好以圖史為園囿文章為

鼓吹至是亦皆罷去獨猶喜為詩精深華妙不見老人衰憊之氣是時轍亦遷海康書來告曰古之詩人有擬古之作矣未有追和古人者也追和古人則始於吾吾於詩人無所甚好獨好淵明之詩淵明作詩不多然其詩質而實綺癯而實腴自曹劉鮑謝李杜諸人皆莫及也吾前後和其詩凡一百有九篇至其得意自謂不甚愧淵明今將集而併錄之以遺後之君子其為我志之然吾於淵明豈獨好其詩也哉如

其為人實有感焉淵明臨終疏告儼等吾少而窮苦每以家弊東西游走性剛才拙與物多忤自量為已必貽俗患黽勉辭世使汝等幼而饑寒淵明此語蓋實錄也吾真有此病而不早自知半生出仕以犯世患此所以深愧淵明欲以晚節師範其萬一也嗟乎淵明不肯為五斗米一束帶見鄉里小兒而子瞻出仕三十餘年為獄吏所折困終不能悛以陷大難乃欲以桑榆之末景自托於淵明其誰肯信之雖然子

瞻之仕其出處進退猶可攷也後之君子其必有以處之矣孔子曰述而不作信而好古竊比於我老彭孟子曰曾子與子思同道區區之迹葢未足以論士也轍少而無師子瞻既冠而學成先君命轍師焉子瞻嘗稱轍詩有古人之風自以為不若也然自其斥居東坡其學日進沛然如川之方至其詩比李太白杜子美有餘遂與淵明比轍雖馳驟從之而常出其後其和淵明轍繼之者亦一二焉丁丑十二月海康

城南東齋引

和時運四首

丁丑二月十四日白鶴峯新居成自嘉祐寺遷入詠淵明時運詩云斯晨斯夕言息其廬似為余發也乃次其韻長子邁與余别三年矣挈攜諸孫萬里遠至

老朽憂患之餘不能無欣然

我卜我居居非一朝龜不吾欺食此江郊廢井已塞喬木干霄昔人伊何誰其裔苗

下有碧潭可飲可濯江山千里供我遐矚木固無脛瓦豈有足陶匠自至嘯歌相樂我視此邦如洙如沂邦人勸我老矣安歸自我幽獨倚門或揮豈無親友雲散莫追旦朝丁丁誰欵我廬子孫遠至笑語紛如翦髮垂髻一作翦綵垂髻覆此瓠壺三年一夢乃復見余

和勸農六首

海南多荒田俗以貿香為業所產秔稌不足於食乃

以諸芋雜米作粥糜以取飽余旣哀之乃和淵明勸農詩以告其有知者

咨爾漢黎均是一民鄙夷不訓夫豈其眞怨忽劫質尋戈相因欺謾莫訴曲自我人

天禍爾土不麥不稷民無用物怪珍是殖播厥薰木腐餘是穡貪夫汚吏鷹鷙狼食

豈無良田膴膴平陸獸蹤交締鳥喙諧穆驚麏朝射猛豨夜逐芋羮藷糜以飽耆宿

聽我苦言其福永久利爾鉏耜好爾鄰偶斬艾蓬雚南東其畝父兄搢梃以扶游手天不假易亦不汝匱春無遺勤秋有厚冀雲舉雨決婦姑畢至我良孝愛袒跣何愧逸諺戲侮博弈頑鄙投之生黎俾勿冠屨霜降稻實千箱一軌大作爾社一醉醇美

和停雲四首

自立冬以來風雨無虚日海道斷絶不得子由詩乃

和淵明停雲詩以寄

停雲在空黯其將雨嗟我懷人道修且阻眷此區區俛仰再撫良辰過鳥逝不我佇

颶作海渾天水溟濛雲屯九河雲立三江我不出門寤寐北總念彼海康神馳往從

凛然清癯落其驕榮餽奠化之廓兮忘情萬里遲子晨興宵征遠虎在側以寧先生

對奕未終摧然斧柯再游蘭亭默數永和夢幻去來誰

少誰多彈指太息浮雲幾何

和歸田園居六首

三月四日游白水山佛迹巖沐浴于湯泉晞髮于懸瀑之下浩歌而歸肩輿却行以與客言不覺至水北荔枝浦上晚日葱曨竹陰蕭然時荔子纍纍如芡實矣有父老八十五指以告余曰及是可食公能攜酒來游乎意忻然許之歸卧既覺聞兒子過誦淵明歸園田居詩六首乃悉次其韻始余在廣陵和淵明飲

酒二十首今復為此要當盡和其詩乃已耳今書以寄妙總大士參寥子

環州多白水際海皆蒼山以彼無盡景寓我有限年東家著孔丘西家著顔淵市為不二價農為不争田周公與管蔡恨不茅三間我飽一飯足薇蕨補食前門生饋薪米救我厨無烟斗酒與隻雞酣歌餞華顛禽魚豈知道我適物自閑悠悠未必爾聊樂我所然

窮猿既投林疲馬初解鞅心空飽新得境熟夢餘想江

鷗漸馴集螢叟已還往南池綠錢生北嶺紫筍長提壺豈解飲好語時見廣春江有佳句我醉隨渺莽

新浴覺身輕新沐感髮稀風乎懸瀑下却行詠而歸仰觀江摇山俯見月在衣步從父老語有約吾敢違

老人八十餘不識城市娛造物偶遺漏同儕盡丘墟平生不渡江水北有幽居手插荔枝子合抱三百株莫言陳家紫甘冷恐不如君來坐樹下飽食攜其餘歸舍遺兒子懐抱不可虚有酒持飲我不問錢有無

坐倚朱藤杖行歌紫芝曲不逢商山翁見此野老足願同荔枝社長作雞黍局敎我同光塵月固不勝燭霜飈散氛祲廓然似朝旭莊子云月固不勝火郭象曰大而暗不若小而明陋哉斯言也余為更之曰明於大者必晦於小月能燭天地而不能燭毫釐此其所以不勝火也然卒之火勝月勝耶

昔我在廣陵悵望柴桑陌長吟飲酒詩頗獲一笑適當時已放浪朝坐夕不夕矧今長閒人一劫展過隙江山互隱見出沒為我役斜川追淵明東皐友王績詩成竟何為六博本無益

五月旦日作和戴主簿

海南無冬夏安知嵗將窮時時小摇落榮悴俛仰中上天信包荒佳植無由豐鉏耰代肅殺有擇非霜風手栽蘭與菊侑我清宴終擷芳眼已明飲酒腹尚冲草去土自隤井深墻愈隆勿笑一畝園蟻垤齊衡嵩

酬劉柴桑

紅藷與紫芋遠插墻四周且放幽蘭春莫爭霜菊秋窮冬出甕盎磊落勝農疇淇上白玉延淇上出山藥一名玉延能復

過此不一飽忘故山不思馬少游

與殷晉安别 和送昌化軍使張中罷官赴闕

孤生知永棄末路嗟長勤久安儋耳陋日與雕題親海國此奇士官居我東鄰卯酒無虛日夜棋有違晨小甕多自釀一瓢時見分仍將對牀夢伴我五更春暫聚水上萍忽散風中雲恐無再見日笑談來生因空吟清詩送不救歸裝貧

和王撫軍座送客 再送張中

胸中有佳處海瘴不能腓三年無所愧十口今同歸汝去莫相憐我生本無依相從大塊中幾合幾分違莫作往來相而生愛見悲悠悠含山日烱烱留清暉懸知冬夜長不恨晨光遲夢中無與别作詩記忘遺

和答龎糸軍三送張中

留燈坐達曉要與影晤言下帷對古人何暇復窺園使君本學武少誦十三篇頗能口擊賊戈戟亦森然才智誰不如功名嘆無緣獨來向我說憤懣當奚宣一見勝

百聞徃鑒皋蘭山白衣挾三矢趂此征遼年

形贈影

天地有常運日月無閒時孰居無事中作止推行之細察我與汝相因以成茲忽然乘物化豈與生滅期夢時我方寂偃然無所思胡為有哀樂輒復隨漣洏我舞汝凌亂相應不少疑還將醉時語答我夢中辭

影答形

丹青寫君容常恐畫師拙我依月燈出相肖兩奇絶妍

媸本在君我豈相媚悅君如火上烟火盡君乃別我如鏡中像鏡壞我不滅雖云附陰晴了不受寒熱無心但因物萬變豈有竭醉醒皆夢爾未用議優劣

神釋

二子本無我其初因物著豈惟老變衰念念不如故知君非金石安足長託附莫從老君言亦莫用佛語仙山與佛國終恐無是處堪欲隨陶翁移家酒中住醉醒要有盡未易逃諸數平生逐兒戲處處餘作具所至人聚

覰指日生毀譽如今一弄火好惡都焚去既無負載勞又無寇攘懼仲尼晚乃覺天下何思慮

怨詩楚調示龎主簿鄧治中

當歡有餘樂在戚亦頽然淵明得此理安處故有年嗟我與先生所賦良奇偏人間少宜適惟有歸耘田我昔墮軒冕毫釐真市廛困來卧重裀憂愧自不眠如今破茅屋一夕或三遷風雨睡不知黄葉滿枕前寧當出怨句慘慘如孤烟但恨不早悟猶推淵明賢

九日閒居

明日重九雨甚展轉不能寐起坐索酒和淵明一篇醉熟昏然殆不能佳也

九日獨何日欣然愜平生四時靡不佳樂此古所名山憶孟子栗里懷淵明鮮鮮霜菊艷溜溜糟牀聲閒居知令節樂事滿餘齡登高望雲海醉覺三山傾長歌振履商起舞帶索縈坎坷識天意淹留見人情但願飽秔稌年年樂秋成

和移居二首

余去歲三月自水東嘉祐寺遷居合江樓迨今一年多病寡歡頗懷水東之樂也得歸善縣後隙地數畆父老云古白鶴觀也意欣然欲居之乃和此詩

昔我初來時水東有幽宅晨與烏鵲朝暮與牛羊夕誰令遷近市日有造請役歌呼雜閭巷鼓角鳴枕席出門無所詣樂事非夙昔病瘦獨彌年束薪誰與析

洄潭轉碕岸我作江郊詩今為一廛氓此地乃得之葺

為無邪齋思我無所思古觀廢已久白鶴歸何時我豈丁令威千歲復還茲江山朝福地古人不吾欺

歲暮作和張常侍

十二月二十五日酒盡取米欲釀米亦竭時吳遠游陸道士客於余因讀淵明歲暮和張常侍亦以無酒為歎乃用其韻贈二子

我生有天祿元膺流玉泉何事陶彭澤乏酒每形言仙人與道士自養豈在繁但使荆棘除不憂梨棗愆我年

六十一頽景薄西山歳暮似有得稍覺散亡還有如千丈松常苦弱蔓纏養我歳寒枝會有解脫年米盡初不知但覺饑鼠遷二子真我客不醉亦陶然

和郭主簿二首

清明日聞過誦書聲節閒美感念少時悵然追懐先君宫師之遺意且念淮德二幼孫無以自遣乃和淵明二篇隨意所寓無復倫次也

今日復何日高槐布初陰良辰非虚名清和盈我襟孺

子卷書坐誦詩如鼓琴却念四十年玉顔如汝今閉戸未嘗出出為鄉里欽家世事酌古百史手自斟當年二老人喜我作此音淮德入我夢角羈未勝簪孺子笑問我君何念之深

雀鷇含淳音竹萌抱靜節此兩句先君少時詩失其全首誦我先君詩肝肺為澄澈猶為鳴鶴和未作獲麟絕顧因騎鯨李追此御風列丈夫貴出世功名豈人傑家書三萬卷獨取服食訣地行即空飛何必挾日月

示周續之祖企謝景夷三郎 時游城東學舍作

聞有古學舍竊懷淵明欣攝衣造兩塾窺户無一人邦風方杞夷廟貎猶殷因先生饌已缺弟子散莫臻忍飢坐談道嗟我亦晚聞永言百世祀未補平生勤今此復何國豈與陳蔡鄰永愧虞仲翔絃歌滄海濵

和答龎叅軍六首

周循州彦質在郡二年書問無虚日罷歸過惠為余留半月既别和此詩送之

我見異人且得異書挾書從人何適不娛羅浮之趾卜我新居雨非玄德三顧我廬

旨酒荔蕉絶甘分珍雖云晚接數面自親海隅一笑豈云無人無酒酤我或乞其隣

將行復止眷言孜孜苟有于中傾倒出之奕奕千言粲焉陳詩觴行筆落了不容思

丱妙侍側兩髦丫分歌舞壽我永為歡欣曲終悽然仰視浮雲此曲此聲何時復聞

擊鼓其鏜船開艣鳴顧我而言雨泣載零子卿白首當
還西京遼東萬里亦歸管寧
感子至意託辭西風吾生一塵寓形空中願言謙亨君
子有終功名在子何異我躬

和連雨獨飲二首

吾謫海南盡賣酒器以供衣食獨有一荷葉盃工製
美妙留以自娱乃和淵明連雨獨飲
平生我與爾舉意輒相然豈止磁石鍼雖合猶有間此

外一子由出處同偏僊晚景最可惜分飛海南天糾纏不吾欺寧此憂患先顧影一盃酒誰謂無往還寄語海北人今日為何年醉裏有獨覺夢中無雜言一作𨅔

阿堵不解醉誰歟此頽然誤入無功鄉掉臂嵇阮間飲中八仙人與我俱得僊淵明豈知道醉語忽談天偶見此物真遂趨天地先醉醒可還酒此覺無所還清風洗徂暑連雨催豐年牀頭伯雅君此子可與言

和贈羊長史

得鄭嘉會靖老書欲於海舶載書千餘卷見借因讀淵明贈羊長史詩云愚生三季後慨然念黄虞得知千載事上賴古人書次其韻以謝鄭君

我非皇甫謐門人如摯虞不特兩鴟酒肯借一車書欲令海外士觀經似鴻都結髮事文史俯仰六十踰老馬不耐放長鳴思服輿故知根塵在未免病藥俱念君千里足歷塊猶踟躕好學真伯業比肩可相如此書久已熟救我今荒蕪顧慙桑榆迫豈厭詩酒娱奏賦病未能

草玄老更疎猶當距楊墨稍欲懲荆舒

和乞食

莊周昔貸粟猶欲舂脫之魯公亦乞米炊煑尚不辭淵明端乞食亦不避嗟來嗚呼天下士死生寄一杯斗水何所直遠汲愁姜詩幸有餘薪米養此老不才至味久不壞可為子孫貽

和胡西曹示顧賊曹

長春如稚女飄摇倚輕颸卯酒暈玉頰紅綃卷生衣低

顏香自斂含睇意頗微寧當娣黄菊未肯姒戎葵誰言此弱質閲歲觀盛衰頩然疑薄怒沃盥未可揮癉雨吹蠻風凋零豈容遲老人不解飲短句餘清悲

游斜川和正月五日與兒子過出游作

謫居澹無事何異老且休雖過靖節年未失斜川游春江渌未波人臥船自流我本無所適汎汎隨鳴鷗中流遇洑洄捨舟步曾丘有口可與飲何必逢我儔過子詩似翁我唱兒輒酬未知陶彭澤頗有此樂不問㸃爾何

如不與聖同憂悶翁何所笑不為由與求

和己酉歲九月九日

十月初吉菊始開乃與客作重九因次韻淵明己酉歲九月九日一首胡廣飲菊潭水而壽然李固傳贊云其視胡廣趙戒猶糞土也

今日我重九誰謂秋冬交黄花與我期草中實後凋香餘白露乾色映青松高悵望南陽野古潭霏慶霄伯始真糞土平生夏畦勞飲此亦何益内熱中自焦持我萬

家春一瞬五柳陶夕英幸可掇繼此木蘭朝

和癸卯歲始春懷古田舍二首

儋人黎子雲兄弟居城東南躬農圃之勞偶與軍使張中同訪之居臨大池水木幽茂坐客欲為醵錢作屋余亦欣然許之名其屋曰載酒堂用淵明始春懷古田舍韻作二首

退居有成言垂老竟未踐何曾淵明歸屢作敬通免休閒等一味妄想生愧靦淵明本用緬字聊取其同音字聊將自知明稍

積在家善城東兩黎子室邇人自遠呼我釣其池人魚兩忘返使君亦命駕恨子林塘淺茅茨破不補嗟子乃爾貧菜肥人亦瘦竈閒井常勤我欲致薄少解衣勸坐人臨池作虛堂雨急瓦聲新客來有美載果熟多幽欣丹荔破玉膚黄柑溢芳津借我三畝地結茅為子隣鴂舌倘可學化為黎母民

和飲酒二十首

吾飲酒至少常以把杯為樂往往頹然坐睡人見其

醉而吾中了然葢莫能名其為醉為醒也在揚州時
飲酒過午輙罷客去解衣盤礴終日歡不足而適有
餘因和淵明飲酒二十首庶以髣髴其不可名者示
舍弟子由晁无咎學士

我不如陶生世事纏綿之云何得一適亦有如生時寸
田無荆棘佳處正在兹縱心與事往所遇無復疑偶得
酒中趣空杯亦常持

二豪詆醉客氣湧胸中山湼然忽氷釋亦復在一言畣

氣實其腹云當享長年少飲得徑醉此祕君勿傳
道喪士失已出語輒不情江左風流人醉中亦求名淵
明獨清真談笑得此生身如受風竹掩冉衆葉驚俯仰
各有態得酒詩自成
蠢蠕食葉蟲仰空慕高飛一朝傅兩翅乃得粘網悲啁
啾厭巢雀沮澤疑可依赴水生兩殼遭閉何時歸二蟲
竟誰是一笑百念衰幸此未化間有酒君莫違
小舟真一葉下有暗浪喧夜棹醉中發不知枕几偏天

明問前路已度千金山嗟我亦何為此道常往還未來
寧早計既往復何言
百年六十化念念竟非是是身如虛空惟受譽與毀得
酒未舉杯喪我固忘爾倒牀自甘寢不擇菅與綺
頃者大雪年海派飜玉英有士常痛飲饑寒見真情牀
頭有敗榼孤坐時一傾未能平體粟且復澆腸鳴脫衣
裹凍酒每醉念此生
我坐華堂上不改麋鹿姿時來蜀岡頭喜見霜松枝心

知百尺底已結千歲奇煌煌凌霄花纏繞復何為舉觴酹其根無事莫相羈
芙蓉在秋水時節自闔開清風亦何意入我芝蘭懷一隨採折去永與江湖乖斷絲不復續斗水何足栖不如玉井蓮結根天池泥感此每自慰吾事幸不諧酒中有歸路了了初不迷乘流且復逝抵曲吾當迴
籃輿兀醉守路轉古城隅酒力如過雨清風消半途前山正可數後騎且勿驅我緣在東南往寄白髮餘遙知

萬松嶺下有三畝居

民勞吏無德歲美天有道暑雨避麥秋溫風送蠶老三咽初有間一溉未濡槁詔書寬積欠父老顏色好再拜賀吾君獲此不貪寶頹然笑阮籍醉几書謝表

我夢入小學自謂總角時不記有白髮猶誦論語辭人間本兒戲顛倒略似茲惟有醉時真空洞了無疑墜車終無傷莊叟不吾欺呼兒具紙筆醉語輒録之

醉中雖可樂猶是生滅境元何得此身不醉亦不醒癡

如景升牛莫保尻與領黠如東郭皴束縛作毛穎乃知嵇叔夜非坐虎文炳

我家小馮君天性頗純至清坐不飲酒而能容我醉歸休要相依謝病當以次豈知山林士骯髒乃爾貴乞身當念早過是恐少味

去鄉三十年風雨荒舊宅惟存一束書寄食無定迹每用愧淵明尚取禾三百傾然六男子粗可傳清白於吾豈不多何事復歎惜

嘵嘵六男子絃誦各一經復生五丈夫戢戢丁欲成歸
田了門戶與國充踐更普兒初學語玉骨開天庭淮老
如鸖雛破殼已能鳴舉酒屬千里一歡愧凡情
淮海雖故楚無復輕揚風齋厨聖賢雜無事時一中誰
言大道遠正賴三杯通使君不夕坐衙門散刀弓
何人築東臺一郡坐可得亭亭古浮圖獨立表衆惑無
城閱興廢雷塘幾開塞明年起華堂置酒弔亡國無令
竹西路歌吹久寂默

晁子天麒麟結交及未仕高才固難及雅志或類已各懐伯業能共有丘明恥歌呼時就君指我醉鄉里吳國門下客賈誼獨見紀請作鵩鳥賦我亦得坎止行樂當及時綠髮不可恃

蓋公偶談道齊相獨適真頹然不事事客至先飲醇當時劉項罷四海創痍新三杯洗戰國一斗銷彊秦寂寥千載後陽公嗣前塵醉卧客懷中言笑徒多勤我時閲舊史獨與三人親未暇餐脫粟苦心學平津草書亦何

用醉墨淋衣巾一揮三十幅持去聽坐人

和止酒

丁丑歲余謫海南子由亦貶雷州五月十一日相遇於藤同行至雷六月十一日相別渡海余時病痔呻吟子由亦終夕不寐因誦淵明詩勸余止酒乃和元韻因以贈別庶幾真止矣

時來與物逝路窮非我止與子各意行同落百蠻裏蕭然兩別駕各攜一稚子子室有孟光我室惟法喜相逢

山谷間一月同卧起茫茫海南北粗亦足生理勸我師淵明力薄且為已微痾坐杯勺止酒則瘳矣望道雖未濟隠約見津涘從今東坡室不立杜康祀

還舊居和夢歸惠州白鶴山居作

痿人常念起夫我豈忘歸不敢夢故山恐興墳墓悲生世本暫寓此身念念非鸞城亦何有偶拾鶴毳遺窮魚守故沼聚沫猶相依大兒當門户時節供丁推夢與鄰翁言憫默憐我衰往來付造物未用相招麾

和始作鎮軍參軍經曲阿

虞人非其招欲往畏簡書穆生責醴酒先見我不如江左古弱國強臣擅天衢淵明墮詩酒遂與功名疎我生值良時朱金義當紆天命適如此幸收廢棄餘獨有愧此翁大名難久居不思犧牛龜兼取熊掌魚北郊有大賚南冠解囚拘眷言羅浮下白鶴返故廬

和庚戌歲九月中於西田穫早稻

蓬頭二獠奴誰謂愿且端晨興洒掃罷飽食不自安顧

治此圃畦必資主游觀晝功不自覺夜氣乃潛還早非
欲爭春晩菘先破寒人間無正味美好出艱難早知農
圃樂豈有非意干尚恨不持鉏未免騂我顔此心茍未
降何適不間關休去復歇去菜食何所歎

和丙辰歲八月中於下潠田舍穫

聚糞西垣下鑿泉東垣隈勞辱何時休宴安不可懐天
公豈相喜雨霽與意諧黄菘養土羔老楮主樹雞未忍
便烹煮繞觀日百迴跨海得遠信氷盤鳴玉哀茵陳點

膾縷照坐如花開一與蝵叟醉蒼顏兩摧頹齒根日浮動自與粱肉乖食菜豈不足一作好呼兒折雞栖

和乙巳歲三月為建威參軍使都經錢溪

喬木卷蒼藤浩浩崩雲積謝家堂前燕對語悲宿昔仰看桄榔樹元鶴舞長翮新年結荔子主人黃壤隔溪陰宜館我稍省薪水役相如賣車騎五畝亦可易但恐鵬鳥來此生還蕩析誰能插籬槿護此殘竹栢和游城北謝氏廢園作

辛丑七月赴假還江陵夜行途中作口號 和郊行步月

缺月不蚤出長林踏青㝠犬吠主人怒愧此閭里情怪我夜不歸茜袂窺紫荆雲間與地上待我兩友生驚鵲再三起樹端已微明白露淨原野始覺丘陵平暗蛩方夜績孤螢亦宵征歸來閉戶坐寸田且默耕莫赴花月期免為詩酒縈詩人如布穀聒聒常自名

和詠二疏

二疏事漢時迹寓心已去許侯何足道寧識此高趣可

憐魏丞相免冠謝陋舉中興多名臣有道獨兩傳世途方轂擊誰肯行此路是身如委蜕未蜕何所顧已蜕則兩忘身後誰毀譽所以遺子孫買田豈先務我常游東海所歴若有素神交久從君屢夢今乃悟淵明作詩意妙想非俗慮庶幾二大夫見微而知著

和詠三良

此生太山重忽作鴻毛遺三子死一言所死良已微賢哉晏平仲事君不以私我豈犬馬哉從君求葢帷殺身

故有道大節要不虧君為社稷死我則同其歸顧命有
治亂臣子得從違魏顆真孝愛三良安足希仕宦豈不
榮有時纏憂悲所以靖節翁服此黔婁衣

和詠荆軻

秦如馬後牛呂氏非復嬴天欲厚其毒假手李客卿功
成志自滿積惡如陵京滅身會有時徐觀可安行沙丘
一狼狽笑落冠與纓太子不少忍顧非萬人英魏韓裂
智伯肘足本無聲胡為棄成謀託國此狂生荆軻不足

說田子老可驚燕趙多竒士惜哉亦虚名殺父因其母
此豈容天庭亡秦只三户况我數十城漸離雖不傷陛
戟加周營至今天下人愍燕欲其成廢書一太息可見
千古情

和讀山海經十三首

陶淵明讀山海經十三首其七首皆仙語余讀抱朴
子有所感用其韻賦之

今日天始霜衆木斂以疎幽人掩窻卧明景翻空廬開

心無良友寓眼得竒書建德有遺民道逺我無車無糧食自足豈謂榖與蔬愧此稚川翁千載與我俱畫我與淵明可作三士圖學道雖恨晚賦詩豈不如
稚川雖獨善愛物均孔顔欲使蟪蛄流知有龜鶴年卒勤破封執苦語劚移山博哉無窮利千載食此言
淵明雖中夀雅志仍丹丘逺矣無懐民超然邈無儔竒文出纘息豈復生死流我欲作九原異世為三游
子政信竒逸妙筭窮陰陽淮仙枕中訣養鍊歲月長豈

伊吳濁中爭此頃刻光安知青藜火丈人非中黄
亂離棄弱女破冢割恩憐寧知効龜息三歲號窮山長
生定可學當信仲弓言支牀竟不死抱一無窮年
三山在咫尺靈藥非草木玄芝生太元黄精出長谷仙
都浩如海豈不供一浴何當從山火東緼分寸燭
蜀士李八百穴居吳山陰默坐但形語從者紛如林其
後有李寛鷄鵠非同音口耳固多偽識真要在心
黄華育甘谷靈根固深長廖井窖丹砂紅泉湧尋常二

女戲口耳一作鼻　松膏以為糧聞此不能寐起坐夜未央
談道鄙俗儒遠自太史走仲尼實不死於聖亦何負紫
文出吳宮丹雀本無有遼哉廣桑君獨顯三季後
金丹不可成安期溯雲海誰謂黃門妻至道乃近在支
解竟不傳化去空餘悔金成亦安用御氣本無待
鄭君故多方玄翁所親指奇文二百篇了未出生死素
書在黃石豈敢辭跪履萬法等成壞金丹差可恃
古強本妄庸蔡誕亦夸士曼都斥仙人謁帝輕舉止學

道未有得自欺誰不爾稚川亦臨人疏錄此庸子

東坡信畸人涉世真散材仇池有歸路羅浮豈徒來踐

蛇及茹蠱心空了無猜攜手葛與陶歸哉復歸哉

和雜詩十一首

斜日照孤隙始知空有塵微風動衆竅誰信我忘身一

笑問兒子與汝定何親從我來海南幽絕無四鄰耿耿

如缺月獨與長庚晨此道固應爾不當怨尤人

故山不可到飛夢隔五嶺真游有黃庭閉目寓兩景叶境

室空無可照火滅膏自冷披衣起視夜海濶河漢永西
窓半明月散亂梧楸影良辰不可繫逝水無留騁我苗
期後枯持此一念静
真人有妙觀俗子多妄量區區勸粒食此豈知子房我
非徒跣相終老懷未央兎死縛淮陰狗功指平陽哀哉
亦可羞世路皆羊腸
相如偶一官嗤鄙劉父老不記犢鼻時滌器混傭保著
書曾幾許渴肺灰土燥琴臺有遺魄笑我歸不早作書

遺故人皎皎我懷抱餘生幸無愧可與君平道

孟德黠老狐姦言嗾鴻豫哀哉喪亂世梟鸞各騰翥逝者知幾人文舉獨不去天方斲漢室豈計一郗慮昆蟲正相齧乃比藺相如我知公所坐大名難久住細德方險微豈有容公處既往不可悔庶為來者懼

博大古真人老聃關尹喜獨立萬物表長生乃餘事稚川差可近倘有接物意我頃登羅浮物色恐相值徘徊朱明洞沙水自清駛滿把菖蒲根歎息復棄置

藍橋近得道常苦世褊迫西游王屋山不踐長安陌爾來寧復見鳥道度太白昔與吳遠游同藏一瓢窄潮陽隔雲海晚歲倘見客代薪供養火看作栖鳳宅

南榮晚聞道未肯化庚桑陶頑鑄強獷杜費塵與糠越子古成之韓生教休糧參同得靈鑰九鎖啓伯陽鷥城見諸孫貧苦我為傷空餘焦先室不傳元化方遺像似

李白一真臨江觴

餘齡難把玩妙解寄筆端常恐抱永歎不及丘明遷親

友復勸我放心餞華顛虛名非我有至味知誰餮思我無所思安能觀諸緣已矣復何歎舊説易兩篇申韓本自聖陋古不復稽巨君縱獨慾借經作巖崖遂令青衿子珠璧人人懐鑿齒井蛙耳信謂天可彌大道久分裂破碎日愈離我如終不言誰悟角與羈吾琴豈得已昭氏有成虧

我昔登朐山出日觀滄涼欲濟東海縣恨無石橋梁今兹黎母國何異于公鄉蠔浦既黏山暑路亦飛霜所欣

非自罔不怨道里長

和擬古九首

有客叩我門繫馬門前柳庭空鳥雀散門閉客立久主人枕書卧夢我平生友忽聞剥啄聲驚散一杯酒倒裳起謝客夢覺兩愧負坐談雜今古不答顔愈厚問我何處來我來無何有

酒盡君可起我歌已三終由來竹荅人不數濤與戎有酒從孟公慎勿從揚雄崎嶇頌沙麓塵埃汙西風昔我

未嘗達今者亦安窮窮達不到處我在阿堵中
客去室幽幽鵩鳥來坐隅引吭伸兩翮太息意不舒吾
生如寄耳何者為我廬去此復何之少安與汝居夜中
聞長嘯月露荒榛蕪無問亦無答吉凶兩何如
少年好遠游蕩志隘八荒九夷為藩籬四海環我堂廬
生與若士何足期杳茫稍喜海南州自古無戰場奇峯
望黎母何異嵩與邙飛泉瀉萬仞舞鶴雙低昂分沐未
入海膏澤彌此方芋魁倘可飽無肉亦奚傷

馮洗古烈婦翁媼國于兹策勲梁武後開府隋文時二世更險易一心無磷緇錦傘平積亂犀渠破餘疑廟貌空復存碑板漫無辭我欲作銘誌慰此父老思遺民不可問僂句莫余欺𤓰牲菌雞卜我當一訪之銅鼓壺盧笙歌此迎送詩

沈香作庭燎甲煎紛相和豈若注微火縈煙嫋清歌貪人無飢飽胡椒亦求多朱劉兩狂子隕隊如風花本欲竭澤漁奈此明年何朱初平劉誼欲冠帶黎人以取水沈耳

雞窠養鶴髮及與唐人游來孫亦垂白頗識李崖州再逢盧與丁閱世真東流斯人今在亡未遽掩一丘我師吳季子守節到晚周一見春秋末渺焉不可求

城南有荒池瑣細誰復採幽姿小芙蕖香色獨未改欲為中州信浩蕩絕雲海遥知玉井蓮落蘂不相待攀躋及少壯已矣一作失那容悔

黎山有幽子形槁神獨完負薪入城市笑我儒衣冠生不聞詩書豈知有孔顏翛然獨往來榮辱未易關日暮

鳥獸散家在孤雲端問答了不通歎息指屢彈似言君貴人草莽棲龍鸞遺我吉貝布海風今歲寒

和東方有一士

飦居本近危飢墜知不完夢求亡楚弓笑解適越冠忽然反自照識我本來顔歸路在脚底殽潼失重關屢從淵明游雲山出毫端借君無絃物寓我非指彈豈惟舞獨鶴便可躡飛鸞還將嶺茅瘴一洗月闕寒此東方一士正淵明也不知從之游者誰乎若了得此一段我即淵明淵明即我也

和貧士七首

余遷惠州一年衣食漸窘重九將近樽俎蕭然乃和淵明貧士詩七首以寄許下高安宜興諸子姪并令過同作

長庚與殘月耿耿如相依以我旦暮心惜此須臾暉青天無今古誰知織烏飛我欲作九原獨與淵明歸俗子不自悼顧憂斯人飢堂堂誰有此千駟良可悲

夷齊耻周粟高歌誦虞軒産祿彼何人能致綺與園古

來避世士死灰或餘烟末路益可羞朱墨手自研淵明
初亦仕絃歌本誠言不樂乃徑歸視世差獨賢
誰謂淵明貧尚有一素琴心閑手自適寄此無窮音佳
辰愛重九芳菊起自尋疎巾歎虛漉塵爵笑空斟忽餉
二萬錢顔生良足欽思送酒家保勿違故人心
人皆有耳目夫子曠與婁弱毫寫萬象水鏡無停酬閒
居惜重九感此歲月周端如孔北海只有尊空憂二子
不並世高風兩無儔我後五百年清夢未易求

芙容雜金菊枝葉長闌干遙憐退朝人餻酒出太官豈知江海上落英亦可餐典衣作重陽徂歲慘將寒無衣粟一作寒我廩無酒罇我顏貧居真可歎二事長相關

老詹亦白髮惠州太守詹範字器之相對垂霜蓬賦詩殊有味涉世非所工杖藜山谷間狀類渤海龔半道要我飲意與王弘同有酒我自至不須遣龎通門生與兒子杖屨聊相從

我家六兒子流落三四州辛苦更不識今與農圃儔買

田帶脩竹築室依清流未能遣一力分汝薪水憂坐念
北歸日此勞未易酬我獨遺以安鹿門有前修

和桃花源詩

世傳桃源事多過其實考淵明所記止言先世避秦
亂來此則漁人所見似是其子孫非秦人不死者也
又云殺雞作食豈有仙而殺者乎舊說南陽有菊水
水甘而芳民居三十餘家飲其水皆壽或至百二三
十歲蜀青城山老人村有見五世孫者道極險遠生

不識鹽醯而溪中多枸杞根如龍蛇飲其水故壽近歲道稍通漸能致五味而壽亦益衰桃源蓋此比也歟使武陵太守得而至焉則已化為争奪之場久矣嘗意天壤之間若此者甚衆不獨桃源余在潁州夢至一官府人物與俗間無異而山川清遠有足樂者顧視堂上榜曰仇池覺而念之仇池武都氏故地楊難當所保余何為居之明日以問客客有趙令時德麟者曰公何為問此此乃福地小有洞天之附庸也

杜子美益云萬古仇池穴潛通小有天神魚人不見福地語真傳近接西南境長懷十九泉何時一茅屋送老白雲邉他日工部侍郎王欽臣仲至謂余曰吾甞奉使過仇池有九十九泉萬山環之可以避世如桃源也

凡聖無異居清濁共此世心閑偶自見念起忽已逝欲知真一處要使六用廢桃源信不遠藜杖可小憩躬耕任地力絶學抱天藝臂雞有時鳴尻駕無可稅苓龜亦

晨吸杞狗或夜吠耘樵得甘芳齕齧謝炮製子驥雖形
隔淵明已心諳高山不難越淺水何足厲不知我仇池
高舉復幾歲從來一生死近又等癡慧蒲澗安期境在廣
川羅浮稚川界夢往從之游神交發吾蔽桃花滿庭下
流水在户外却笑逃秦人有畏非真契

和劉柴桑

萬劫互起滅百年一踟躕漂流四十年今乃言卜居且
喜天壤間一席亦吾廬稍理蘭桂叢盡平狐兎墟黄橼

出僑栟紫茗抽新畬我本早衰人不謂老更劬邦君助畚鍤鄰里通有無竹屋從低深山窓自明疎一飽便終日高眠忘百須自笑四壁空無妻老相如

問淵明

子知神非形何異復人天豈惟三才中所在靡不然我引而高之則為日星懸我散而畀之寧非山與川三皇雖云没至今在我前八百要有終彭祖非永年皇皇謀一醉發此露槿妍有酒醉不辭無酒斯飲泉立善求我

譽飢人食饞涎委運憂傷生運去生亦遷縱浪大化中
正爲化所纒慼盡便須盡寧復俟此言

歸去來集字十首并序

予喜淵明歸去來詞因集字爲十詩

命駕欲何向欣欣春木榮世人無往復鄉老有逢迎雲
內流泉遠風前飛鳥輕相攜就衡宇酌酒話交情
涉世恨形役告休成老夫良欣就歸路不復向迷途去
去徑猶菊行行田欲蕪情親有還往清酒引樽壺

與世不相入膝琴聊盡歡風光歸笑傲雲物寄游觀言語審無倦心懷良獨安東臯清有趣植杖日盤桓

雲岫不知遠巾車行復前僕夫尋老木童子引清泉矯首獨傲世委心懷樂天農人告春事扶老向良田

世事非吾事駕言鄉路尋向時迷有命今日悟無心亭内菊歸酒窓前風入琴寓形知已老猶未倦登臨

富貴良非願鄉關歸去休攜琴已尋壑載酒復經丘翳翳景將入涓涓泉欲流老農人不樂我獨與之遊

觴酒命僮僕言歸無復留輕車尋絶壑孤棹入清流乗化亦安命息交還絶游琴書樂三逕老矣亦何求歸去復歸去帝鄉安可期鳥還知已倦雲出欲何之入室常攜幼臨流亦賦詩春風吹獨斷不是傲親知役役倦人事來歸車載奔征夫問前路稚子候衡門入室亦詩策少遊常酒樽交親書已絶雲壑自相存寄傲知今是求榮感昨非聊欣樽有酒不恨室無衣丘壑世情遠田園生事微庭柯還獨眄時有鳥歸飛

和歸去來兮辭

子瞻謫居昌化追和淵明歸去來辭葢以無何有之鄉為家雖在海外未嘗不歸云爾

歸去來兮吾方南遷安得歸卧江海之瀕洞冐鼓角之悽悲迹泥蟠而愈深時電往而莫追懷西南之歸路夢良是而覺非悟此生之何常猶寒暑之異衣豈襲裘而念葛蓋得㹀而喪微我歸甚易匪馳匪奔俯仰還家下馬闔門藩垣雖闕堂室故存挹我天醴注之窪樽飲月

露以洗心飡朝霞而眝顔混客主以為一俾婦姑之相
安知盜竊之何有乃捂門而折闗廓圜鏡以外照納萬
象而中觀治廢井以晨吸滃百泉之夜還守極静以自作
時爵躍而鯢桓歸去來兮請終老於斯游我先人之弊
廬復舍此而焉求均海南與漠北挈往來而無憂畸人
告余以一言非八卦而九疇方饑須糧已濟無舟忽人
牛之皆喪但喬木與高丘驚六用之無成自一根之反
流望故家而求息曷中道而三休已矣乎吾生有命歸

有時我初無行亦無留駕言隨子聽所之豈以師南華而廢從安期謂易稼之終枯遂不溉而不耔師淵明之雅放和百篇之新詩賦歸來之清引我其後身蓋無疑

東坡詩集註卷三十一

東坡詩集註卷三十二

明 王十朋 撰

樂府

竹枝歌并序 忠州作

竹枝歌本楚聲幽怨惻怛若有所深悲者豈亦往昔之所見有足怨者歟夫傷二妃而哀屈原思懷王而憐項羽此亦楚人之意相傳而然者且其山川風俗

鄙野勤苦之態固已見於前人之作與子由之詩故特緣楚人疇昔之意為一篇九章以補其所未道者

蒼梧山高湘水深中原北望度千岑帝子南遊飄不返唯有蒼蒼楓桂林楓葉蕭蕭桂葉碧萬里遠來超莫及乘龍上天去無蹤草木無情空寄泣水濵擊鼓何喧闐相將叩水求屈原屈原死已今千載滿船哀唱似當年海濵長鯨徑千尺食人為糧安可入招君不歸海水深海魚豈解哀忠直吁嗟忠直死無人可惜懐王西入秦

續秦昭王遺楚懷王書願與君王會武關懷王至則閉武關遂與西至咸陽懷王大悔亡歸不得遂發病卒于秦楚人憐之

秦關已閉無歸日章華不復見車輪君王去時簫鼓咽父老送君車軸折續漢景帝徵臨江王榮既上車車軸折臨江父老流涕曰吾王不返矣千里逃歸迷故鄉南公哀痛彈長鋏三戶亡秦信不虛續南公有言楚雖三戶亡秦必楚一朝兵起盡歡呼當時項羽年最少提劒本是耕田夫橫行天下竟何事棄馬烏江馬垂涕項王已死無故人首入漢庭身委地續項羽自立為西楚伯王及敗至烏江以所乘馬與烏江亭長漢騎圍之乃自刎王翳取其頭餘四人各分其一體富貴榮

華豈足多至今猶有塚嵯峨故國淒涼人事改楚鄉千古為悲歌

上堵吟 子仁水經注堵陽縣有堵水傍有白馬塞孟達為新城守登之而歎曰劉封申耽據金城千里而更失之遂為上堵吟音韻哀切有惻人心今水次尚歌之堵水蓋入沔者也

臺上有客吟秋風悲聲蕭散飄入空臺邊游女來竊聽欲學聲同意不同君悲竟何事千里金城兩稺子白馬為塞鳳為闕山川無人空自閒我悲亦何苦江水冬更深鯿魚冷難捕 子仁鯿魚襄陽所出孟浩然所謂槎頭縮項鯿 悠悠江上聽歌

人不知我意徒悲辛

野鷹來子仁水經注沔水南有層臺號曰景升臺葢荆州牧劉表所築表好鷹甞登此臺歌

野鷹來曲其聲似孟達上堵吟云

野鷹來萬山下荒山無食鷹苦飢飛來為爾繫綵絲北原有兎老且白年年養子秋食菽我欲擊之不可得年深兎老鷹力弱野鷹來城中有臺高崔嵬臺中公子著皮袖東望萬里心悠哉心悠哉鷹何在嗟爾公子歸無勞使鷹可呼亦凡曹天陰月黑狐夜嘷

襄陽樂　子仁南史劉道產為襄陽太守善於臨職蠻服歸順百姓樂業由此有襄陽樂歌自道產始

使君未來襄陽愁提戈入市裹氈裘自從氈裘南渡沔襄陽無事多春遊襄陽春遊樂何許峴山之陽漢江浦

使君朱旆來翩翩人道使君似羊杜　子仁羊祜杜預皆鎮襄陽有德政

道邊逢人問洛陽中原苦戰春田荒北人聞道襄陽樂目送征鴻應斷腸

四時詞

春雲陰陰雪欲落東風吹冷鷲羅幕漸看遠水綠生漪未放小桃紅入萼子仁選詩山桃發紅萼佳人瘦盡雪膚肌子仁莊子藐姑射之神人肌膚若氷雪綽約若處子眉斂春愁知為誰子仁李白詩美人捲朱簾獨坐顰蛾眉但見淚痕濕不知心恨誰深院無人剪刀響應將白紵作春衣子仁柳子厚詩春衫裁白紵

垂柳陰陰日初永蔗漿酪粉金盤冷子仁宋玉招魂云臑鼈炰羔有蔗漿簾額低垂紫鷰忙蜜脾已滿黃蜂靜次公李商隱詩花房與蜜脾雄蜂蛺蝶雌高樓睡起翠眉顰枕破斜紅未肯勻皎白樂天詩斜紅不暈赭面女

玉腕半揎雲碧袖樓前知有斷腸人子仁小說載詩揎薪玉腕斜

新愁舊恨眉生綠粉汗餘香在蘄竹次公蘄竹簟也象牀素手

熨寒衣次公通鑑孟嘗君受象牀孫杜詩美人細意熨貼平裁縫滅盡針線跡爍爍風燈

動華屋夜香燒罷掩重扃香露空濛月滿庭抱琴轉軸

無人見門外空聞裂帛聲緜樂天琵琶行云轉軸撥絃三兩聲未成曲調先有情又云曲終收撥當心畫四絃一聲如裂帛

霜葉蕭蕭鳴屋角黃昏斗覺羅裳薄夜風搖動鎮帷犀

厚杜牧杜秋娘詩虎睛珠絡褓金盤犀鎮帷　酒醒夢回聞雪落起來呵手畫

雙鵶次公杜逸詩迎旦東風騎蹇驢旋呵手㸐凍髭鬚醉臉輕勻襯眼霞真態

生香誰畫得玉奴纖手嗅梅花縯玉奴齊廢帝東昏侯妃潘氏也

古纏頭曲

鵾絃鐵撥世無有縯唐開元中賀懷智善琵琶以石為槽鵾雞筋作絃用鐵撥彈之樂府舊工惟尚叟一生喙硬眼無人坐此困窮今白首翠鬟女子年十七指法已似呼韓婦鸞帆渡海風挐迴滿面塵沙和淚掐青衫不逢湓浦客援白樂天言送客湓浦口聞舟中夜彈琵琶問其人本長安倡女年長色衰嫁為商人婦樂天為作琵琶行末云就中泣下誰最多江州司馬青衫濕

紅袖謾插曹綱手綰琵琶録曹綱運撥如風雨裴興奴長於攏撚人謂綱有右手奴有左手樂天詩誰能截得曹綱手插向重蓮衣袖中　爾來一見哀駘佗惡人曰哀駘厚莊子衛有佗婦人見之請於父母曰與為人妻寧為夫子妾者數十而未止也　便著臂韝躬井臼次公史記滑稽傳淳于髠云若親有嚴客髠帣韝鞠䠋侍酒於前注韝臂捍也又東方朔傳董君綠幘傅韝注云韝即今臂韝也鮑馮衍妻任氏悍妬不畜妾媵常自操井臼厚傳肓食禄數十年秩奉盡贍給知友妻子不免操井臼　我憇貧病百不足強對黃花飲白酒轉關濩索動有神堯卿樂譜琵琶曲有轉關六幺濩索梁州皆其名也　雷輥空堂戰腮膈綰唐僧善木彈綠腰曲下撥一聲如雷發妙絕入神　四絃一抹擁袂立子仁樂天琵琶行曲終收撥當心畫

四絃一聲如裂帛

再拜十分為我壽世人只解錦纏頭唐開元中富人王元寶嘗會賓客明日親友問之曰昨來高會有何高談元寶不答視屋良久曰但費錦纏頭耳與汝作詩傳不朽

續麗人行李仲謀家有周昉畫背面欠伸內人極精戲作此詩謝名畫記云周昉字景玄官至宣州長史

深宮無人春日長沉香亭北百花香緜開元中禁中重牡丹得四本紅紫淺紅通白者上植于興慶池東沉香亭前會花方繁開上與太真妃遊賞命李龜年持金花牋宣賜翰林供奉李白進清平調詞三章其三曰名花傾國兩相歡長得君王帶笑看解釋春風無限恨沉香亭北倚闌干事見

樂史李翰林文集序堯卿唐明皇以外國貢沉香材而作沉香亭美人睡起薄梳洗燕舞鶯啼空斷腸次公孟郊詩鶯啼燕語春城裏畫工欲畫無窮意背立東風初破睡次公溫庭筠詩背立鞦韆下若教回首却嫣然陽城下蔡俱風靡厚宋玉賦東家之子嫣然一笑惑陽城迷下蔡堯卿陽城下蔡二縣名楚之貴介公子所封杜陵飢客眼長寒堯卿杜子美自謂衣不蓋體常寄食於人奔走不暇常恐轉死溝壑可謂飢客矣又詩云秋山眼冷魂未歸蹇驢破帽隨金鞍隔花臨水時一見只許腰肢背後看厚杜甫麗人行背後何所見珠壓腰肢穩稱身心醉歸來茆屋底方信人間有西子次公西子字出孟子君不見孟光舉案

與眉齊 援梁鴻至吳為人賃舂每歸妻孟光為具食舉案齊眉 何曾背面傷春啼

薄命佳人

雙頰凝酥髮抹漆眼光入簾珠的皪 廖古詩的皪沈珠淵次公先生詩集一本云為試經者作則眼光入簾是也 故將白練作仙衣 次公冷齋夜話載則天長壽三年詔書曰應天下尼當用細白練為衣 不許紅膏汙天質吳音嬌軟帶兒癡無限閒愁總不知自古佳人多命薄 子仁古樂府有妾命薄曲 閉門春盡楊花落

於潛女

青裙縞袂於潛女兩足如霜不穿屨李白詩屐上足如霜下著鴉頭襪鱠沙鬢髮絲穿杼次公退之月蝕詩赤烏司南方尾秃翅鱠沙杼當作杼字書杼同楮字耳於絲穿之下無義杼說文曰機之持緯者絲穿杼言鬢如絲之穿杼也逢沓障前走風雨老濞宮粧傳父祖厚老濞吳王濞也杜牧之詩老濞即山鑄後庭千蛾眉此指吳越王錢氏也至今遺民悲故主苕溪楊柳初飛絮照溪畫眉渡溪去逢郎樵歸相媚嫵不信姬姜有齊魯程縯女姜姓魯女姬姓古詩雖有姬姜無棄憔悴

薄薄酒二首并引

膠西先生趙明叔家貧好飲不擇酒而醉常云薄薄酒勝茶湯醜醜婦勝空房其言雖俚而近乎達故推而廣之以補東州之樂府既又以為未也復自和一篇聊以發覽者之一噱云爾

薄薄酒勝茶湯麤麤布勝無裳醜妻惡妾勝空房五更待漏靴滿霜不如三伏日高睡足北窻涼厚陶潛夏日虛閒高卧北窻之下珠襦玉柙萬人祖送歸北邙次公漢哀帝豫以東園祕器珠襦玉柙賜董賢北邙山在河南偃師東北王公多葬其地不如懸鶉百結獨坐負朝陽厚子

夏衣若懸鶉董京衣百結宋國有田夫嘗衣緼袍自曝於日顧其妻曰負日之暄人莫知欲獻之於君生前富貴死後文章百年瞬息萬世忙夷齊盜跖俱亡羊援莊子臧與穀相與牧羊而俱亡其羊問臧奚事則挾册讀書問穀奚事則博塞以遊二人者事業不同其於亡羊均也伯夷死名於首陽之下盜跖死利於東陵之上二人所死不同其於殘生傷性均也不如眼前一醉是非憂樂都兩忘

薄薄酒飲兩鍾麤麤布著兩重美惡雖異醉煖同醜妻惡妾壽乃公次公前漢蓋寛饒字次公紀䘮敗乃公事隱居求志義之從本不計較東華塵土北牕風次公東華門百官入朝所從出入之門也百年雖長要

有終富死未必輸生窮但恐珠玉留君容千載不朽遭樊崇厚後漢赤眉賊帥樊崇陷長安發掘諸陵取其寶貨凡所發有玉柙殮者率皆如生故赤眉多得行淫穢文章自足欺盲聾誰使一朝富貴面發紅子功古樂府今日牛羊上丘隴當時近前面發紅達人自達酒何功子仁白樂天嘗作酒功贊世間是非憂樂本來空

太白辭并引

岐下頻年大旱禱於長白山輒應故作迎送神辭一篇五章

雷闐闐山晝晦風振野神將駕載雲罕從玉虬旱既甚
蹷往救道阻脩兮
旌旗翻疑有無日慘變神在塗飛赤篆訴閶闔走陰符
行羽檄萬靈集兮
風為幄雲為蓋滿堂爛神既至紛醉飽錫以雨百川溢
施溝渠歌且舞兮
騎裔裔車班班鼓蕭悲神欲還轟振凱隱林谷執妖厲
歸獻馘千里肅兮

神之來悵何晚山重複路幽遠神之去飄莫追德未報

民之思永萬祀兮

上清辭

君胡為乎山之幽顧宮殿兮久淹留又曷為一朝去此

而不顧兮悲此空山之人也來不可得而知兮去固不

可得而訊也君之來兮天門空從千騎兮儛飛龍隷辰

星兮役太歲儼晝降兮雷隆隆朝發軫兮帝庭夕弭節

兮山宮懍有妖兮虛下土精為星兮氣為虹愛流血之

滂沛兮又嗜瘧癘與螟蟲嘯肓風而涕淫雨兮時又吐旱火之熾融銜帝命以下討兮建千仞之脩鋒乘飛霆而追逸景兮歘砉掃滅而無蹤忽崩擂其來會兮走海嶽之神公龍車獸鬼不知其數兮旗纛晻靄而冥蒙㶏俯傴以旅進兮鏘劒珮之相礱司殺生之必信兮知上帝之不汝容旣約束以反職兮退戰慄而愈恭澤充塞於四海兮獨潛然其無功君之去兮天門開欵閶闔兮朝玉臺羣仙迎兮塞雲漢儼前導兮紛後陪歷玉階兮

帝迎勞君良苦兮馬卼頹閡人世兮廹隘陳下土兮帝所哀迈瓆宮之嵯峨兮役萬靈之喧卼默清靜以無為兮時節狩於斗魁詣通明而獻黜陟兮軼蕩蕩其無回忽表裏之煥霍兮光下燭於九陔時遊目以下覽兮五嶽為豆四溟為杯俯故宮之千柱兮若毫端之集埃來非以為樂兮去非以為悲謂神君之既返兮曾顏咫尺之不違陞祕殿以內悸兮魂凜凜而上馳忽寤寐以有得兮敢沐浴而獻辭是邪非邪臣不可得而知也

黄泥坂辭

出臨臯而東騖兮並叢祠而北轉走雪堂之坡陁兮歷黄泥之長坂大江洶以左繚兮渺雲濤之舒卷草木層累而右附兮蔚柯丘之葱蒨余旦往而夕還兮步徙倚而盤桓雖信美不可居兮苟娛余於一眄余幼好此奇服兮襲前人之詭幻老更變而自哂兮悟驚俗之來患釋寳轄而被繒絮兮雜市人而無辨路悠悠其莫往來兮守一席而窮年時游步而遠覽兮路窮盡而旋反朝

嬉黃泥之白雲兮暮宿雪堂之青煙喜魚鳥之莫余驚兮幸樵蘇之我嫚初被酒以行歌兮忽放杖而醉偃草為茵而塊為枕兮穆華堂之清讌紛墜露之濕衣兮升素月之團團感父老之呼覺兮恐牛羊之予踐於是蹶然而起起而歌曰月明兮星稀迎余往兮餞余歸歲既晏兮草木腓歸去來兮黃泥不可以久嬉

清溪辭

大江南兮九華西汎秋浦兮亂清溪水漱漱兮山無蹊

路重複兮居者迷爛青紅兮粲高低松千里兮稻千畦山無人兮雲朝挂鶻濛濛兮渰淒淒嘯林谷兮號水泥走鼪鼯兮下凫鷖忽孤壘兮隱重堤杳冥茫兮聞犬雞鬱萬瓦兮鳥翼齊浮軒楹兮飛栱枅鴈南歸兮寒蜩嘶弄秋水兮挹玻瓈朝市合兮雜耄齯挾簞瓢兮佩鋤犂鳥獸散兮相扶攜隱驚雷兮鶩長蜺望翠微兮古招提躋木杪兮翔雲梯若有人兮悵幽栖石為門兮雲為閨塊虛堂兮法喜妻呼猿狙兮子鹿麛我欲往兮奉杖藜

獨長嘯兮謝阮嵇

竹枝詞

自過鬼門關外天命同人鮓甕頭船北人墮淚南人笑青嶂無梯問杜鵑

歸來引 送王子立歸筠州

歸去來兮世不汝求胡不歸淘北望之橫流兮湫西顧之塵霏紛野馬之決驟兮辛余首之未㡬出彭城而南騖兮眷丘隴而增欷亂清淮而俯鑒兮驚昔容之是非

念東坡之遺老兮輕千里而款余扉共雪堂之清夜兮
攬明月之餘輝懵雞黍之未熟兮歎空室之蛜蝛我挽
袖而莫留兮僕夫在門歌式微歸去來兮路渺渺其何
極將税駕於何許兮北江之南南江之北於此有人兮
儼峩峩其豐碩孰居約而爾肥兮非糠覈其何食久抱
一而不試兮愈温温而自克吾居世之荒浪兮視昏昏
而聽默默非之子莫振吾過兮久不見恐自賊吾舍此
而道無由兮子何畏而不即將以彼為玉人兮以子為

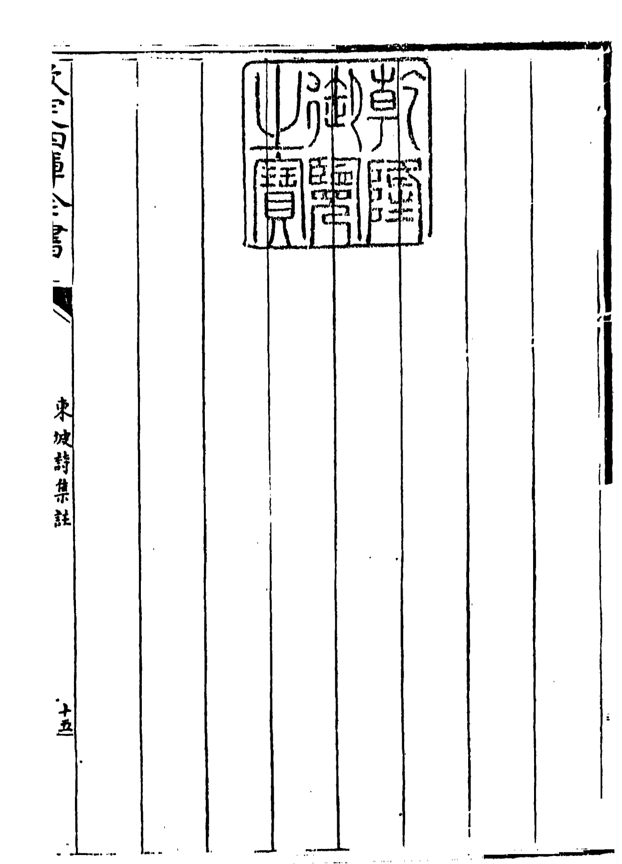
之璞也

醉翁操并引

瑯邪幽谷山水奇麗泉鳴空澗若中音會醉翁喜之把酒臨聽輒欣然忘歸既去十餘年而好奇之士沈遵聞之往游以琴寫其聲曰醉翁操節奏踈宕而音指華暢知琴者以為絶倫然有其聲而無其辭翁雖為作歌而與琴聲不合又依楚詞作醉翁引好事者亦倚其詞以製曲雖粗合均度而琴聲為詞所繩約

非天成也後三十餘年翁既捐館舍而遵亦沒久矣有廬山玉澗道人崔閑特妙於琴恨此曲之無詞乃譜其聲而請於東坡居士以補之云

琅然清圜誰彈響空山無言惟翁醉中知其天月明風露娟娟人未眠荷蕢過山前曰有心也哉此賢醉翁嘯詠聲和流泉醉翁去後空有朝吟夜怨山有時而童巔水有時而回川思翁無歲年翁今為飛仙此意在人間試聽徽外三兩絃


乾隆御覽之寶

東坡詩集卷三十二